

XIII/VI EDYCJA KONKURSU WIEDZY O ANTYKU I KRAJACH ROMAŃSKICH
FRANCJA, WŁOCHY

ELIMINACJE SZKOLNE

Termin: 18.XI.2004r. Godz 9:00

I. Odpowiedz na pytania:

1. Podania głosiły, że człowiek jest tworem jednego z tytanów. Którego?.....
2. Trzej bracia podzielili się światem. Kto, co otrzymał?.....
.....
3. Co podarowała Dejanira Heraklesowi, by spowodować jego wierność?.....
4. Czy Afrodyta była córką Zeusa?.....
5. Kto za karę toczył pod górę kamień, który za każdym razem spadał?.....
6. Kto poślubił własną matkę?.....
7. Kto był ojcem Romulusa i Remusa?.....
8. Od której nazwy wzgórze rzymskiego pochodzi słowo *palac*?.....
9. Co stanowi symbol Rzymu?.....
10. Córka Numitora, westalka, matka bliźniąt miała na imię.....
11. W którym roku został wypędzony ostatni król Rzymu i jak się nazywał?.....

II. Uzupełnij wypowiedź:

1. Miejsce, w którym każdy mógł czuć się bezpiecznie to
2. Najstarsza ulica Rzymu to.....
3. Iktinos i Kallikrates byli budowniczymi
4. Myron jest autorem sławnego.....
5. Technika chryzelefantynowa to połączenie
6. Zgromadzenie ludowe w Sparcie nosiło nazwę
7. Elita umysłowa Rzymu w epoce Augusta pozostawała pod wpływem filozofii
8. Mowy przeciwko zwane *Filipikami* głósili:
9. Lapis Niger to.....
10. Omfalos to określenie.....
11. Usunięcie się plebejuszy z miasta na Górę Świętą w V w. p.n.e. nosiło nazwę.....
12. Najsłynniejszym niewolnikiem rzymskim, który wzniecił powstanie w Rzymie był.....

III. Wybierz poprawną odpowiedź:

1. Która z poniższych rzeźb znajduje się w muzeum w Delfach:

a) woźnica b) Zeus Olimpijski c) Dyskobol

2. Autorem portretu Aleksandra Wielkiego jest:

- a) Poliklet b) Myron c) Lizyp

3. Jedna z poniższych rzeźb nie jest autorstwa Praksytelesa – zaznacz:

- a) Afrodyta z Knidos b) Apoksyomenos c) Apollo z jaszczurką

4. Autorem traktatu *O architekturze* jest:

- a) P. Witruwiusz b) M.T. Warron c) P. Wergiliusz Maro

5. Konstrukcją architektoniczną typową dla całego imperium rzymskiego były:

- a) teatry b) kolumny c) łuki tryumfalne

6. Liturgia to:

- a) świadczenia na rzecz państwa nakładane na obywateli w Grecji
b) tekst chóru w tragedii greckiej
c) publiczna forma kultu religijnego

7. Pierwszy potraktował historię jako naukę, która powinna dostarczyć obiektywnych wiadomości o przeszłości:

- a) Herodot b) Ksenofont c) Tukidydes